



60

74 A tempo ( $\text{♩} = 116$ )

13

(60-72)

*mf*

75

2

(78-79) (81-82)

84 Slower ( $\text{♩} = 110$ )

93 Meno ( $\text{♩} = 72$ )

7

(84-90) (93-95)

5

(96-100) (101-107) (108-112) (113-114)

121

(117-120) (121-133)

135 Cadenza - a piacere

4

(135-138) (140-144)