

Richard Strauss  
Also Sprach Zarathustra, Op. 30

V. Horn in F

Sehr breit 1. 2. Trp. 7. 2. Cor. *p* *f* *cresc.*

immer breiter **1** weniger breit rit.

a tempo breiter werden Mäßig langsam, **2** mit Andacht 3. 4. Cor.

7. Cor. sehr breit rit. Bewegter (früheres Zeitmaß) *f*

7. Cor. **3** 7. 2. Cor. (offen) *f*

gest. *fff* accel. *ff* Bewegter 7. Cor.

sehr ausdrucksvoll *f*

**4** noch bewegter, sehr leidenschaftlich *f* *cresc.* *ff* *ff* *ff*

**5** *p* *p* *p* *p* *3* *p* *cresc.* *f* *dim.* *f*

etwas breiter werden **6** *ff* *p* *cresc.* *ff*