

N°7. FINALE II.

All^o brillante

3 **11** **17** **3**

f **f** **f** **f**

18 **18** **18** **18**

f **f** **f** **f**

CORO DI ZINGARELLE

All^o moderato

4 **3** **1** **19** **1**

pp **pp** **pp** **f**

1 **3** **14** **20** **31**

pp **f**

21 **17**

pp

CORO DI MATTADORI

All^o assai mosso

ff

15 **A. scol - ta - te. 1**

ff

All^o assai vivo

22 **61** **23** **49**

f

10 **24**

ppp cresc.

cresc. ancora

25

ff

SEGUITO DEL FINALE II.**Allegro****All'agitato****All'agitato assai vivo****20****26****153****27****5****b $\underline{\Omega}$ $\overline{\Omega}$ $\underline{\Omega}$ $\overline{\Omega}$** Violini I. *ff*

a tempo

6chè l'odio a - troce puote in lui più di mia **28** *vo-**col canto**ff**cc,***54**io feci... **12** Or tutti a *me.***29***ff*
All'ostinato Più animato

30 **9** **6** vi chiamo, or testimon vi chiamo, **3**

ff