

INNO DELLE NAZIONI

VIOLINO 1.^{mo}

Musica del M.^o C.^{re}

G. VERDI.

ALL.^o SOST.^{to}

The musical score for Violino 1.º consists of ten staves of music. The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is common time (C). The score includes various dynamics and performance instructions:

- Staff 1:** Starts with a *ff* dynamic. The second staff has *vuota.* markings above the staff.
- Staff 2:** Features *ff* dynamics and first finger (1) fingering. A *vuota.* marking is present above the staff, and *pp dolciss.* and *F* dynamics are indicated below.
- Staff 3:** Includes *pp*, *F*, and *P* dynamics.
- Staff 4:** Contains *pp*, *ff pesante.*, and *legate.* markings.
- Staff 5:** Shows *ff* dynamics and triplets (3).
- Staff 6:** Features *ff* dynamics and second finger (2) fingering.
- Staff 7:** Includes *ff* dynamics.
- Staff 8:** Shows *p piz.* dynamics and fingering (2, 1, 5).

VIOLIN I

2

3

arco.

3 3 3 3

ff

legato.

legato.

Spet.

p

4

-tacolo su - blime Ecco dai lidi remoti della terra ove ri - fulge cocente -

Rec.^{vo} Meno Mosso.

-mente il sol ove di - stende bianco manto la neve una mi - grante

p

oce - ani ed affollarsi tutte verso un magico Tempio ed in quel

ALL.^o VIVO.

Tempio spargere a mille a mille i porten - tosi miracoli del

5

ff

E furvi un giorno che passò furiano quel bi - eco fantasma della

guerra

un grido di tri.

194^o a tempo.

- onfo e un ululante

e co - là ove fumò di

ff

6
sangue il campo di bat - *LARGO.*

pp

7
5 o di serena Dea

pp

allarg. *a tempo* fratelli in Ar - te e a Dio che il

p *morendo* *pp*

vol - le al - ziam di laudium Can - to

cres: *morendo.* **8** **10** *AND.^{te} MOSSO.* *mf*

7

mf

9 *arco.*

ppp (*sotto voce come coi sordini.*)

10 **14**

Poco più mosso.

VIOLIN I

4

p **11** *leggerissimo, alla punta*

12 *1.^{mo} Tempo.*

13 *ALL.^o*

8

p

cres... a... poco... a... poco

14

ff

15 *Poco piu animato*

VIOLIN I